

# ☆ 図書委員会よりお知らせ ☆

9月新規登録の書籍をご案内します。  
図書室内の棚にあります。

書名	著者名など	出版社	分類シール
フォーサイス神学概論 十字架の神学	大宮 溥 編	教文館	[ 赤 191 Oh ]
こころに残る讚美歌	善光寺康之 著	講談社	[ 茶 196 Ze ]
津軽を拓いた人々 津軽の近代化とキリスト教	相澤文蔵 著	弘前学院	[ 茶 198.37 A ]
イエス	藤城清治 画	日本基督教団 出版局	[ 茶 196.7 Fu ]
聖書と音楽	大野恵正 著	新教 出版社	[ 茶 196.7 Oh ]
流浪の教会	佐藤 彰 著	いのちの ことば社	[ 茶 198.64 Sa ]
基督教講座 第三卷	桑田秀延	新教出版社	[ 赤 191 Ku ]
新約聖書の理解	山谷省吾 著	日本基督教団 出版部	[ 橙 193.5 Ya ]
ケンブリッジ旧約聖書註解11 ルツ記・エステル記 ・伝道の書・雅歌・哀歌	WJ.フェアースト 著 高尾 哲 訳	新教出版社	[ 黄 193.09 Fu 11 ]
NDT新約聖書註解5 使徒行伝	グスタフ・ シュテーリン 著	NTD 新約 聖書註解 刊 行会	[ 橙 193.6 N 5 ]
キリスト教古典叢書第九卷 ウェスレー篇		新教出版社	[ 赤 190 Ki ]
静思の時	J・アンダーソン 編 有賀 寿 訳	すぐ書房	[ 青 198.36 A ]
赤山講話 ビーエフバックストン講話	B.F. バックストン 著	バックストン 記念 霊交会	[ 緑 194 Bu ]

## 鑑賞して… 新規登録図書より

### 藤城清治影絵集「イエス」

藤城清治さんの影絵はカレンダーや雑誌表紙絵などでお馴染みですが、先日初めて原画展に行き、それはスタンドグラスのようなものなのだと思います。その絵の内容は風景や絵本挿絵などでしたが、壁いっぱい隅々まで手作りの切り絵に後ろから光を当てるので、神秘的に輝いて、いつまでも浸っていたい思いでした。今回影絵集「イエス」が寄贈されて「天使のお告げ」から「復活」までどれも好きで、原画も観たいと思います。作者は「光というものが、影絵にも聖書の世界にも共通してあるように思える…」と述べていますが、プロテスタントではスタンドグラスや聖画はあまり使いません。しかしこれらの美しい精密な手作業のシルエットとグラデーション色輝く作品は信仰心なのだろうかと思ひ、光を求める心を共に感じるように思えるのです。(Ri)

## 図書室に本をお譲り下さい

阿佐ヶ谷教会図書室では、本の寄贈を受け付けております。

本とは、読書とはなんでしょう？

本は、読んだ方の人生の一部であり人生の証だといいます。本はわたしたちにとって求道の証ともいえます。

信仰生活とともに歩み、大切にしてきた本。聖書の次にいつも開いた本。

いまは読まなくなったけれど、ずっと大事にしたい本。

たくさんの人々の経験を知り、知らなかった自分自身との出会い、御言葉を深め育むのが読書です。

訳あって手放そうとする本たちは、ひょっとして別のだれかの人生を豊かにするかもしれません。

そのような本をお譲りいただけるならば、図書委員会は、教会図書として受け入れます。

## まずは、図書委員に相談してください

本のご寄贈を希望されるときは、まず図書委員か教職にご相談ください。

寄贈申込用紙をお渡しします。申込用紙のご提出の後に、本をお持ちください。

寄贈される本について、ふたつ ご確認ください。

- ・あなたはこの本を、教会の皆さんに是非読んでもらいたいと思いますか？
- ・あなたはこの本を、次代を担う子どもたちに読んでもらいたいと思いますか？

将来にわたって、読み継がれてもらいたい本であることをお教えてください。

よろしければ本の感想も添えていただければ有難く思います。

## 図書室蔵書として収蔵いたします

いただいた本は、所定の手続きに従って阿佐ヶ谷教会図書室の図書として収蔵いたします。

図書委員会にて大切に判断いたしますが、重複した資料であるなど、受け入れできない場合もあります。

受け入れの判断は図書委員会にご一任ください。