

阿佐ヶ谷教会 創立100周年記念
チャーチ・コンサート

カンターテ・ドミノ 主に向かって歌え

清水梢さん（ソプラノ）
高橋節子さん（ソプラノ）
中川郁太郎さん（バス）
を迎えて

ブクステフーデ《カンターテ・ドミノ》
バッハ《心と口と行いと命をもって》
シュッツ《来たれ、異教徒の救い主よ》

バッハ、シューマン、プッチーニの宗教歌曲

バッハ 《トッカータ、アダージョとフーガ》（ほか）

オルガン：田宮 亮
ピアノ： 奥山初枝
ポジティブオルガン： 佐藤望

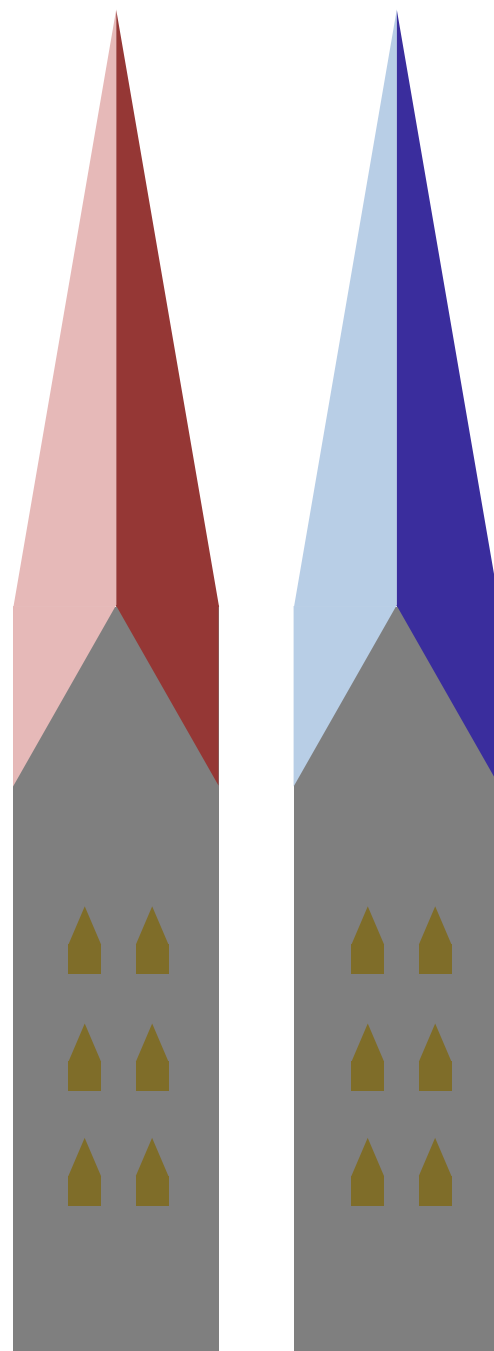
2024年11月24日（日）

午後3時開演（午後2時30分開場）

日本基督教団 阿佐ヶ谷教会礼拝堂

入場無料

*会場にて献金をお献げください。



ご案内

阿佐ヶ谷教会100周年を記念する2024年チャーチ・コンサートは、3人のクリスチャンの音楽家をお招きして、ドイツのカンタータや、宗教歌曲、オルガン音楽の演奏会を開催します。昨年100周年を記念して、チェコのペトロフ社のピアノが献げられました。阿佐ヶ谷教会の100年の歩みを感謝して、音楽の捧げ物を披露します。ご家族やご友人をお誘い合わせの上、ご来場ください。

演奏者プロフィール



清水 梢 | ソプラノ

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。卒業時に同声会賞受賞。バロックから近代まで幅広い作品に取り組み、特に宗教曲のソリストとして活躍。バッハ・コレギウム・ジャパン声楽メンバーとして国内外の公演やCD録音に参加。カトリック山手教会員。



高橋 節子 | ソプラノ

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院修了。ドイツ・フライブルクに留学。藝大定期演奏会・ハイdn「天地創造」にソリストとして出演。多くの宗教曲ソリストとして活躍する他、毎年ドイツ歌曲のリサイタルを開催。日本基督教団代々木教会員。



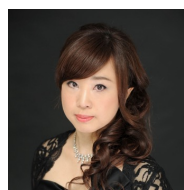
中川 郁太郎 | バス

東京芸術大学大学院独唱科修了、ライブツィヒに留学。帰国後、立教大学大学院キリスト教学研究科を修了し、博士号(文学)を取得。多数の宗教曲のソリスト、指揮者として活躍中。(一社)東京室内歌劇場会員、東北学院大学特任准教授。日本基督教団霊南坂教会員



田宮 亮 | オルガン

京都大学法学部、東京芸術大学音楽学部オルガン専攻卒業、同大学院修士課程修了、リューベック音楽大学大学院修士課程を最優秀の成績で修了。東京芸術大学オルガン科教育研究助手、洗足学園大学非常勤講師。阿佐ヶ谷教会オルガニスト。日本オルガニスト協会会員。



奥山 初枝 | ピアノ

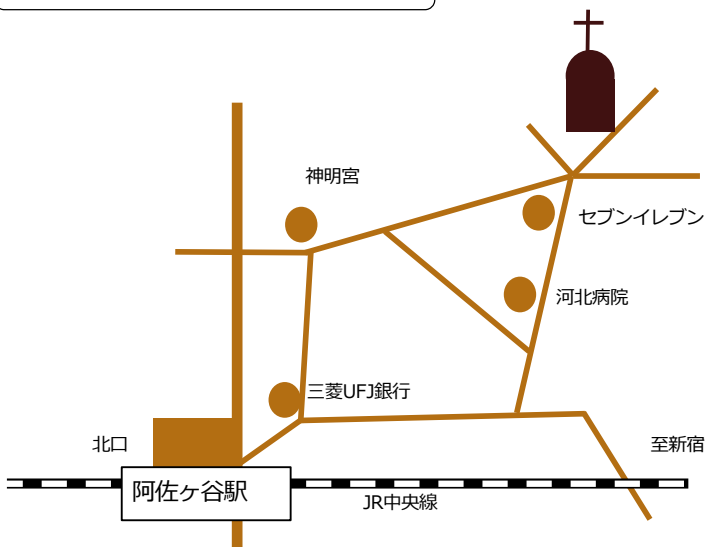
桐朋学園大学附属子どものための音楽教室を経て同短期大学部研究科修了。共演ピアニストとして活動し、近年はヴァイオリニスト・蜷川いづみ氏との共演でレコード芸術誌に於ても高評を得た。桐朋学園女子部講師。阿佐ヶ谷教会オルガニスト。



佐藤 望 | ポジティブオルガン

東京芸術大学楽理科卒業。DAAD奨学生として、ボーフム大学留学。オルガンを伊澤長俊氏、斉藤恵氏、指揮法・通奏低音を根本卓也氏に師事。国際基督教大学教授。阿佐ヶ谷教会オルガニスト。

日本基督教団 阿佐ヶ谷教会



東京都杉並区阿佐谷北5-18-10

(JR阿佐ヶ谷駅北口より徒歩7分)

阿佐ヶ谷教会のオルガン

